

Thèmes retenus pour le programme de DNL en histoire des classes de 7^e à 11^e du réseau bilingue ukrainien suite au séminaire des 7 et 8 novembre 2011 à l'école 49 de Kiev

L'objectif de cette programmation commune est de faciliter le travail coopératif des enseignants des sections bilingues français dans le cadre d'un réseau de travail. Cependant, l'absence de cadre horaire défini pour chaque partie du programme invite à la flexibilité selon les situations locales. Les professeurs ne doivent pas s'interdire de raisonner par projets et peuvent aussi travailler de façon transversale pendant l'année autour d'une thématique. Ils peuvent aussi ajouter ponctuellement d'autres thématiques dans le cadre par exemple de la commémoration d'un événement historique particulier ou d'un projet interdisciplinaire. Il faut en outre rappeler que la logique de la didactique française de l'histoire n'est pas celle de l'exhaustivité. Il s'agit plutôt de privilégier une approche synthétique qui fait sens, ce dernier étant défini par la problématique de la leçon. Le faible volume horaire annuel consacré à la DNL (32 fois 45 minutes sur une année) encourage cette approche.

Niveau	Thème	Progr. Fr.	Etudes de cas possibles (propositions)
7 ^e	<p>Les Francs, du royaume à l'empire (Ve-IXe siècles) : Problématique : <u>Comment les Francs remplacent-ils les Romains en Gaule après la disparition de l'empire romain d'Occident ?</u></p> <ol style="list-style-type: none"> 1. Le royaume mérovingien 2. L'empire carolingien 3. La division de l'empire <p>La Méditerranée, carrefour de civilisations (XIIe-XIIIe siècles) Problématique : <u>En quoi les contacts avec les civilisations byzantine et musulmane vont favoriser l'expansion de l'Occident ?</u></p> <ol style="list-style-type: none"> 1. Trois civilisations : l'occident féodal, l'empire byzantin, le monde musulman 2. Les conflits : croisades et Reconquista 3. Les contacts culturels et commerciaux <p>La mise en place de l'Etat monarchique en France (XIIIe-XVIe siècles) Comment les rois de France du Moyen Âge vont-ils donner naissance à l'Etat et à l'idée nationale en France ?</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. Le roi de France et le système féodal 2. L'impact de la guerre de cent Ans 3. Mise en place de l'administration royale 	<p>6^e</p> <p>5^e, 2de (ancien programme)</p> <p>5^e</p>	<ul style="list-style-type: none"> • Clovis, fondateur de la dynastie mérovingienne • La cour d'Aix-la-Chapelle • Les invasions normandes • Constantinople, capitale impériale • L'Espagne sous la Reconquista • La Sicile des rois normands • Venise, riche cité marchande • La première croisade • La bataille de Bouvines • Blanche de Castille • De Louis IX à Saint Louis • Philippe IV le Bel • Jeanne d'Arc et le sacre de Charles VII • Louis XI et la construction du territoire national

8 ^e	<p>Humanisme et Renaissance (XIV^e-XV^e siècles) <u>Quels sont les nouveaux horizons intellectuels, artistiques et géographiques des hommes de la Renaissance ?</u></p> <ol style="list-style-type: none"> 1. La pensée humaniste 2. L'art de la Renaissance 3. Les Grandes découvertes <p>Les Réformes et les guerres de religion en France (XVI^e siècle) <u>Comment les pouvoirs traditionnels (Eglise, rois, empereurs) font face à la contestation religieuse des réformateurs protestants ?</u></p> <ol style="list-style-type: none"> 1. Les réformes protestantes 2. La réforme catholique 3. Les guerres de religion en France <p>La monarchie absolue et sa remise en cause par les philosophes des Lumières (fin XVI^e-milieu du XVIII^e siècle)</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. Le renforcement du pouvoir royal sous Henri IV et Louis XIII 2. Le règne personnel de Louis XIV 3. Le XVIII^e siècle et la remise en cause de l'absolutisme par les philosophes des Lumières 	<p>5^e, 2de</p> <p>5^e, 2de</p> <p>5^e, 4^e, 2de</p>	<ul style="list-style-type: none"> • Gutenberg • Erasme, prince des humanistes • Léonard de Vinci • Les voyages de Christophe Colomb • La cour de François Ier à Fontainebleau <ul style="list-style-type: none"> • Luther • Les jésuites • La Saint Barthélémy • Henri IV et l'édit de Nantes <ul style="list-style-type: none"> • Sully et Richelieu, deux ministres d'influence • La Fronde • Le château de Versailles : mise en scène de l'absolutisme royal • <i>L'Encyclopédie</i>
9 ^e	<p>La Révolution française et l'Empire (1789-1815) : <u>comment la Révolution française donne-t-elle naissance à une nouvelle culture politique en France et en Europe ?</u></p> <ol style="list-style-type: none"> 1. Les principales étapes de la Révolution 2. Une nouvelle culture politique 3. L'impact de la Révolution et des conquêtes napoléoniennes en Europe <p>Les mouvements libéraux en Europe au XIX^e siècle <u>Comment se développe en Europe l'idée nationale conjointement à l'espoir de plus de libertés ?</u></p> <ol style="list-style-type: none"> 1. Le Congrès de Vienne, l'Europe des empires 2. Le printemps des peuples : espoirs et échecs 3. Les unités allemande et italienne <p>L'âge industriel : transformations économiques, sociales et culturelles des pays européens (XIX^e siècle- 1939) <u>En quoi les transformations techniques des pays Européens conduisent à de profonds bouleversements sociaux, culturels et géopolitiques ?</u></p> <ol style="list-style-type: none"> 1. Transformation des structures économiques 2. La société industrielle 3. L'Europe à la conquête du monde 	<p>4^e,2de</p> <p>3^e,2de, 1^e</p> <p>3^e, 1^e</p>	<ul style="list-style-type: none"> • Une journée révolutionnaire : la prise de la Bastille • La Déclaration des droits de l'Homme et du citoyen • La presse sous la Révolution • Les sans-culottes • Les différents regards européens sur Napoléon <ul style="list-style-type: none"> • L'empire des Habsbourg, un empire multinational • Les réformes du gouvernement provisoire de la II^e République • Bismarck et l'unité allemande • Garibaldi et l'unité italienne • Les Schneider, dynastie industrielle au Creusot • Les grands travaux du Second Empire • Marx et la contestation de l'économie capitaliste • Le Congrès de Berlin de 1885

<p>10^e</p>	<p>La 1^e Guerre mondiale (1914-1919) <u>En quoi la 1^e Guerre mondiale constitue la première expérience de guerre totale ?</u> 1. L'expérience du Front 2. La mobilisation de l'arrière 3. Fin de la guerre et organisation de la paix</p> <p>La France de la III^e République (1879-1939) <u>Comment le régime républicain parvient-il à s'imposer malgré l'opposition monarchiste et anarchiste et les différentes crises du début du XX^e siècle ?</u> 1. Les combats républicains de la fin du XIX^e siècle 2. L'après-guerre en France : réparer et se souvenir 3. La crise des années 1930 et le Front populaire</p> <p>Les systèmes totalitaires en URSS, Italie et Allemagne (1917-1939) <u>Quelles similitudes entretiennent les régimes soviétique, fasciste et nazi malgré leurs profondes dissemblances ?</u> 1. Qu'est-ce qu'un régime totalitaire ? 2. Des ressemblances formelles... 3. Mais des idéologies différentes voire opposées</p>	<p>3^e, 1^e</p> <p>4^e, 3^e, 1^e</p> <p>3^e, 1^e</p>	<ul style="list-style-type: none"> • La bataille de Verdun • Les mutineries de 1917 • Les intellectuels et la guerre • La conférence de Versailles (1919) • L'école républicaine • L'Affaire Dreyfus • La laïcité en France • La mémoire de la Guerre : monuments aux morts, cérémonies, commémorations,... • La crise du 6 février 1934 • L'embrigadement de la jeunesse • L'art totalitaire • Les médias de masse au service de la propagande • La famine organisée de l'Ukraine de 1932-1933
-----------------------	---	--	--

<p>11^e</p>	<p>La 2^e Guerre mondiale (1939-1945) <u>En quoi la 2^e guerre mondiale constitue le paroxysme de la logique de guerre totale ?</u> 1. La mobilisation des sociétés en guerre dans le cadre d'une guerre totale 2. Vivre, collaborer et résister sous l'occupation allemande (expériences française et ukrainienne) 3. La guerre raciale : les génocides juif et tzigane</p> <p>Les relations internationales depuis 1945 <u>Comment s'organisent les relations internationales dans le cadre d'un monde bipolaire puis unipolaire à partir de 1991 ?</u> 1. L'affrontement est-ouest : nouvelle forme de conflictualité 2. L'émancipation et l'affirmation du Tiers-Monde sur la scène internationale 3. Le nouvel ordre (ou désordre) international après 1991</p> <p>Les évolutions de la société française depuis 1945 <u>Peut-on encore parler de société française dans le cadre d'une standardisation progressive des modes de vie dans les pays industrialisés ?</u> 1. Les transformations de la population française 2. Nouveaux cadres et modes de vie 3. De nouvelles pratiques culturelles</p>	<p>3^e, 1^e</p> <p>3^e, 1^e, Tle (ancien programme)</p> <p>3^e, 1^e, Tle (ancien programme)</p>	<ul style="list-style-type: none"> • Paris, Kiev sous l'Occupation • Un camp d'extermination : Auschwitz-Birkenau • Un résistant : Jean Moulin • La Shoah par balles • Berlin dans la Guerre froide • La crise de Cuba • La guerre du Vietnam • La guerre d'Algérie • La conférence de Bandung (1955) • Le mouvement des non-alignés • Hypermarchés et nouveaux modes de vie • L'émergence de la jeunesse en mai 1968 • L'évolution de la condition des femmes françaises depuis 1945
-----------------------	--	---	--

			• La société de loisirs
--	--	--	-------------------------