

Principales capacités à enseigner en histoire :

Niveaux linguistique et scolaire de l'élève	Capacités à travailler en histoire
Petites classes (début du collège, débutants en français : A1-A2)	<ul style="list-style-type: none"> - Connaître les repères historiques et géographiques étudiés - Présenter succinctement un personnage historique - décrire simplement un document iconographique - se repérer sur un plan, une carte - Connaître et distinguer les différents types de documents historiques - connaître les définitions des principales notions historiques étudiées - être capable de faire le lien (idée commune) entre un document écrit et un document iconographique - être capable de dégager l'idée principale d'un document historique - repérer les informations du paratexte permettant de présenter le document
Niveaux intermédiaires (fin collège, début lycée, B1)	<p>Les précédentes plus :</p> <ul style="list-style-type: none"> - savoir présenter un document historique en apportant des éléments de connaissances (biographie, contexte) - être capable de reformuler avec ses mots les idées principales d'un document historique - être capable de relier un document historique avec ses connaissances (contexte, définitions de notions, événements,...) - Repérer les spécificités de textes de différentes natures : juridiques, religieux, narratifs, argumentatifs, scientifiques, etc. - savoir lire une image (peinture, caricature) - savoir lire un document statistique - savoir lire une scène de film - trouver les relations entre plusieurs documents - rédiger une courte synthèse en utilisant des connecteurs logiques - faire une présentation orale (exposé) - rédiger une fiche de lecture, de visionnage - être capable d'utiliser différents moyens pour faire une recherche (dictionnaire, encyclopédie, internet)
Niveaux supérieurs (fin lycée, B2 et +)	<p>Les précédentes plus :</p> <ul style="list-style-type: none"> - formuler une problématique et construire une argumentation - être capable d'interpréter tout type de document (iconographiques, textes de différentes natures, statistique, film,...) - rédiger une « réponse organisée » à partir d'un corpus documentaire - rédiger une composition en suivant un plan logique et une problématique - être capable de faire preuve d'esprit critique face à un document historique - savoir hiérarchiser, nuancer les informations, une argumentation